

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ»**

**Лицензия на осуществление образовательной деятельности рег. № Л035-
01198-02/00612081 от 22.08.2022.**

УТВЕРЖДАЮ
Директор АНО ДПО
«Институт
профессиональной
подготовки»



Баева

Р.Р.

«13» мая 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРОВ»
(нормативный срок обучения 168 час.)**

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧИХ ПРОГРАММ

г. Уфа-2024г.

4.СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Рабочая программа учебного Модуля 1. «Дизайн интерьеров»

Учебно-тематический план учебного Модуля 1. «Дизайн интерьеров»

№ пп	Наименование темы	Всего часов	ТЗ	ПЗ	СРС
1.	Основы дизайна интерьера	80	40	20	20
2.	Рабочая документация в программе ArchiCAD	40	20	10	10
3.	Визуализация интерьера в программе 3ds Max + Corona	40	20	10	10-
	Промежуточная аттестация	2	-	2	-
	Итого	162	80	42	40

Содержание учебного Модуля 1. «Дизайн интерьеров»

Тема 1.1. Основы дизайна интерьера

Теоретические занятия:

Этапы составления дизайн-проекта. Стили в дизайне интерьера. Исторические, Этнические, Современные. Обмер помещения. Особенности замера сложных помещений. Виды конструкций. Составление технического задания. Обмер на реальном объекте. Композиция. Колористика. Основы и техники.

Материалы. Виды и особенности применения. Тренды. Ванная и санузел. Особенности проектирования. Сантехника. Раскладка плитки. Кухни. Особенности проектирования. Эргономика. Материалы. Освещение в интерьере. Расчет освещения. Виды. Сценарии освещения. Декорирование интерьера. Тренды. Приемы.

Авторский надзор. Ведение и зоны ответственности. Работа с заказчиком и подрядчиками. Юридическая грамотность. Психология общения. Спецификации. Бюджет проекта. Маркетинг. Личный бренд. Портфолио и продвижение. Разработка концепции и предзащита проекта.

Практические занятия:

Планировка и перепланировка помещений.

Эргономика пространства.

Трафик. План расстановки мебели.

Композиция. Основы, виды и приемы.

Колористика. Подбор цветового решения.

Декорирование интерьера.

Самостоятельная работа слушателей:

Создание коллажа в программе Photoshop ч.1.

Создание коллажа в программе Photoshop ч.2.

Тема 1.2. Рабочая документация в программе ArchiCAD

Теоретические занятия:

Знакомство с программой ArchiCAD. Интерфейс, базовые инструменты черчения. Основы черчения и подача чертежей. Обмерный план. Работа с основными инструментами, редактирование. Элементы аннотаций, оформление чертежей. План перепланировки.

План с расстановкой мебели и оборудования. Работа с блоками. План пола. Работа с штриховками. Условные обозначения. План потолка с расстановкой светильников. План выключателей и розеток. Развертки. Раскладка плитки. Автоматизированные ведомости. Оформление комплекта чертежей.

Практические занятия:

План перепланировки.

План с расстановкой мебели и оборудования.

Работа с блоками.

План пола.

Работа с штриховками.

Условные обозначения.

План потолка с расстановкой светильников.

План выключателей и розеток.

Самостоятельная работа слушателей:

Оформление комплекта чертежей с программой ArchiCAD.

Тема 1.3. Визуализация интерьера в программе 3ds Max + Corona

Теоретические занятия:

Знакомство с программой 3ds Max + Corona. Моделирование простых х 3D объектов. Освоение текстурирования. Постановка света. Знакомство и настройка движка Corona Renderer.

Симуляция тканей/пледов/штор/подушек. Создание материалов ткани/бархата, паркетных досок и шейдеров дерева с тонко настроенным отражением и бликом.

Практические занятия:

Моделирование простых х 3D объектов.

Освоение текстурирования.

Создание материалов ткани/бархата, паркетных досок и шейдеров дерева с тонко настроенным отражением и бликом.

Самостоятельная работа слушателей:

Создание полнй 3d модель интерьера.

Пост-обработка в Photoshop.

Промежуточная аттестация. Зачет.